

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования «Актюбинская детская школа искусств»  
Азнакаевского муниципального района РТ**

Согласовано Советом родителей

Принято на заседании

Педагогического совета

Школы

Протокол № 7 от 24.03.2023



Утверждаю

Директор

МБОУДО «Актюбинская

ДШИ

Приказ № 33/0-Р от 24.03.2023

(законных представителей)

несовершеннолетних обучающихся

24.03.2023 протокол № 2

**ПОЛОЖЕНИЕ  
о форме получения образования и форме обучения  
в МБОУДО Актюбинская ДШИ**

**I. Общие положения.**

1. Образовательное учреждение устанавливает порядок режима занятий обучающихся в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ, Устава школы, Санитарные правила и нормы «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» СанПиН 1.2.3685- 21», утвержденных Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. №2 , приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02.06.2021 n 754 Порядок осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями "детская школа искусств", "детская музыкальная школа", "детская хоровая школа", "детская художественная школа", "детская хореографическая школа", "детская театральная школа", "детская цирковая школа", "детская школа художественных ремесел"

1.2. Настоящее Положение регулирует режим организации образовательного процесса и регламентирует режим занятий обучающихся в период организации

образовательного процесса, при проведении досуговых мероприятий, а также в период каникул, выходные и праздничные дни.

1.3. Настоящие Правила обязательны для исполнения всеми обучающимися МБОУДО Актюбинская ДШИ и их родителями (законными представителями) режим занятий обучающихся .

1.4. Настоящее Положение утверждено с учетом мнения совета родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся

## **II. Организация образовательного процесса**

2.1. Основой организации образовательного процесса в детской школе искусств является создание условий для реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств.

2.2. Детские школы искусств могут реализовывать дополнительные общеразвивающие программы в области искусств.

2.3. Содержание дополнительных общеразвивающих программ в области искусств и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной детскими школами искусств.

2.4. Содержание дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств определяется образовательной программой, разработанной и утвержденной детскими школами искусств в соответствии с федеральными государственными требованиями

2.5. Детские школы искусств ежегодно обновляют дополнительные общеобразовательные программы в области искусств с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

2.6. Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств организуется в соответствии с утвержденными детскими школами искусств учебными планами, календарными учебными графиками, на основании которых детскими школами искусств составляются расписания учебных занятий по каждой дополнительной общеобразовательной программе в области искусств.

2.7. Календарные учебные графики дополнительных общеобразовательных программ в области искусств являются круглогодичными и включают в себя количество недель аудиторных занятий, время, предусмотренное для промежуточной (при наличии) и итоговой аттестации, и каникулы, которые

являются плановыми перерывами при получении образования для отдыха детей и иных социальных целей.

2.8. Календарный учебный график утверждается детскими школами искусств ежегодно. Основанием для изменения календарного учебного графика может быть установление периодов отмены (приостановки) для обучающихся занятий по санитарно-эпидемиологическим, климатическим и другим основаниям.

2.9. Учебный год в детских школах искусств начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами.

Перенос сроков начала учебного года более чем на десять календарных дней осуществляется в исключительных случаях по решению учредителя.

2.10. Расписание занятий составляется с учетом материально-технических возможностей детских школ искусств и с соблюдением государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов. Расписание занятий составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся детских школ искусств по представлению педагогических работников с учетом пожеланий обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и возрастных особенностей обучающихся.

2.11. Детские школы искусств самостоятельно определяют формы проведения занятий, а также формы, порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации обучающихся (при освоении дополнительных предпрофессиональных программ - с учетом федеральных государственных требований). Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся является локальным нормативным актом детских школ искусств.

2.12. Детские школы искусств обеспечивают право обучающихся на обучение по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренное обучение, в пределах осваиваемой дополнительной общеобразовательной программы в области искусств в порядке, установленном локальными нормативными актами детскими школами искусств.

2.13. Порядок перевода обучающегося с одной дополнительной общеобразовательной программы в области искусств на другую определяется уставом и (или) локальным нормативным актом детских школ искусств.

2.14. Перевод обучающихся в течение учебного года между детскими школами искусств, в том числе, являющихся структурными подразделениями профессиональных образовательных организаций и образовательных

организаций высшего образования, освоивших часть дополнительной общеобразовательной программы в области искусств, перевод обучающегося с общеразвивающей программы в области искусств на предпрофессиональную программу в области искусств с учетом мнения обучающихся и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся осуществляются на основании локальных нормативных актов детских школ искусств, которыми предусматривается процедура установления соответствия результатов пройденного обучения по ранее освоённой дополнительной общеобразовательной программе в области искусств, результатов индивидуального отбора, проводимого в целях выявления лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы творческие способности и физические данные.

2.15. Детские школы искусств могут осуществлять перевод обучающихся с платного обучения на бесплатное при наличии свободных мест для обучения по дополнительной общеобразовательной программе в области искусств.

Порядок перевода обучающихся с платного обучения на бесплатное определяется локальным нормативным актом детских школ искусств, которым устанавливаются сроки подачи обучающимися, родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся заявлений на перевод с платного обучения на бесплатное, условия и приоритетность перевода обучающихся с платного обучения на бесплатное.

2.16. Порядок отчисления обучающихся определяется локальным нормативным актом детских школ искусств в соответствии с законодательством Российской Федерации в сфере образования.

### **III. Особенности реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств как основного вида деятельности детских школ искусств.**

3.1. Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств определяют организацию и основное содержание образовательного процесса в детских школах искусств с учетом: обеспечения преемственности образовательных программ в области искусств (предпрофессиональных, образовательных программ среднего профессионального и высшего образования в области искусств); сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в области искусства.

3.2. Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств должны быть ориентированы на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

3.3.. Учебный план дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств определяет трудоемкость программы, выраженную в количестве часов аудиторных и самостоятельных занятий, включает перечень учебных предметов, их последовательность и распределение по периодам обучения, консультационные и иные виды занятий, наличие которых определяется соответствующими федеральными государственными требованиями, промежуточную аттестацию.

Учебный план предусматривает объединение учебных предметов по предметным областям. Предметные области имеют обязательную и вариативную части. Вариативная часть учебного плана разрабатывается детскими школами искусств самостоятельно с учетом верхнего предела нагрузки, установленного соответствующими федеральными государственными требованиями. Обязательная часть учебного плана разрабатывается на основании объемов учебной нагрузки, установленных для учебных предметов федеральными государственными требованиями. Учебный план включает также раздел "Аттестация", который отражает содержание итоговой аттестации и ее годовой объем в неделях.

3.4. При реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств продолжительность учебного года устанавливается в соответствии с федеральными государственными требованиями.

3.5. В детских школах искусств с первого по выпускной классы в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе по дополнительным предпрофессиональным программам устанавливаются дополнительные недельные каникулы (за исключением дополнительных предпрофессиональных программ с 5-летним сроком обучения). Летние каникулы устанавливаются в объеме не менее 8 и не более 13 недель в соответствии с федеральными государственными требованиями, за исключением последнего года обучения.

3.6. При реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам и учебным предметам "Подготовка концертных номеров", "Подготовка сценических номеров", "Подготовка цирковых номеров" - от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

3.7. При реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, определяется уставом или локальным нормативным актом детских школ искусств и может составлять 40 - 45 минут, в первом классе при 8-летнем сроке обучения - 30 - 35 минут.

продолжительность учебного занятия для детей в возрасте 4 лет - 20 минут;

продолжительность учебного занятия для детей в возрасте 5 лет - 25 минут

продолжительность учебного занятия для детей в возрасте 6 лет - 30 минут;

-перерыв между занятиями – 10 минут;

3.8. Объем максимальной аудиторной учебной нагрузки по всем учебным предметам учебного плана не должен превышать 14 часов в неделю (без учета консультационных и иных видов занятий).

3.9. При реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств могут устанавливаться следующие виды аудиторных учебных занятий: урок (контрольный урок), прослушивание, творческий просмотр, творческий показ, зачет (технический зачет), спектакль, пленэр, репетиция, академический концерт, мастер-класс, лекция, семинар, контрольная работа, практическое занятие, лабораторное занятие.

3.10. При реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств предусматривается внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся, которая контролируется и методически обеспечивается преподавателем. Объем времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу обучающихся обосновывается в рабочих программах учебных предметов. Максимальная аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не должна превышать 14 часов в неделю. Максимальный объем времени, предусмотренный для внеаудиторной (самостоятельной) работы, не должен превышать 10 часов в неделю.

3.11. Отводимое для внеаудиторной работы время может быть использовано на выполнение обучающимися домашнего задания, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и другие), участие обучающихся в мероприятиях детских школ искусств, предусмотренных программой творческой деятельности детских школ искусств.

3.12.. При реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств перевод обучающегося в следующий класс осуществляется по итогам промежуточной аттестации обучающихся, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией.

3.13. Обучающийся, успешно освоивший дополнительную предпрофессиональную программу в области искусств, допускается к итоговой аттестации, проводимой в форме выпускных экзаменов. Детские школы искусств разрабатывают критерии оценок итоговой аттестации в соответствии с федеральными государственными требованиями.

3.14.. Обучающимся, успешно прошедшим итоговую аттестацию, завершающую освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, выдается заверенное печатью соответствующей детской школы искусств свидетельство об освоении указанных программ. Форма свидетельства установлена приказом Министерства культуры Российской Федерации от 10 июля 2013 г. N 975 "Об утверждении формы свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств"

3.15 Категорически запрещается удаление обучающихся из класса во время учебных занятий, моральное или физическое воздействие на обучающихся.

3.16. В случае болезни преподавателя, учебные занятия проводит другой преподаватель, по приказу директора учреждения. Категорически запрещается производить замену уроков по договоренности между преподавателями без разрешения администрации учреждения

3.17. Категорически запрещается присутствие на учебных занятиях посторонних лиц, в том числе родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся без предварительного согласования с директором учреждения.

3.18. Преподавателям категорически запрещается вести прием родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся во время учебных занятий. Встречи преподавателей и родителей (законных представителей) обучающихся должны планироваться на период вне учебных занятий по предварительной договоренности.

#### **4. Особенности организации образовательной деятельности**

## **по формам обучения**

4.1. Образовательная деятельность по формам обучения организуется с соблюдением государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

4.2. Обучение в различных формах организуется в соответствии с образовательной программой, Уставом Школы, учебным планом, отражающим образовательную стратегию. Для всех форм обучения в рамках конкретной дополнительной программы действуют единые федеральные государственные требования.

4.3. Школа несет ответственность перед учащимися, их родителями (законными представителями), за реализацию конституционных прав личности на образование, соответствие выбранных форм обучения возрастным психофизическим особенностям детей и медицинским рекомендациям, качество образования, отвечающее федеральным государственным требованиям.

4.4. При освоении образовательных программ в формах, предусмотренных настоящим Положением, совершеннолетний гражданин или родители (законные представители) несовершеннолетнего учащегося должны быть ознакомлены с настоящим Положением, программами учебных предметов, критериями стандартного уровня их освоения, примерным перечнем базовых тем, нормами оценки знаний, умений и навыков обучающегося по каждому предмету, иными документами, регламентирующими организацию образовательного процесса в избранной форме.

4.5. При выборе формы обучения участникам образовательного процесса необходимо учитывать следующие особенности организации образовательной деятельности:

- учащиеся очной формы обучения имеют возможность непосредственного общения с преподавателями на уроках в максимальном объеме, что способствует приобретению глубоких знаний, составляющих основу качественного образования.

Кроме того, благодаря внеурочной работе с учащимися по очной форме, они лучше усваивают материал и могут получить дополнительные знания.

Внеурочная работа также открывает для детей огромные возможности для реализации своего творческого потенциала (участие в конкурсах, концертах, праздниках и многое другое).

4.6. Учащимся предоставляются академические права на:

- обучение по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренное обучение в пределах осваиваемой образовательной программы в порядке, установленном локальными нормативными актами Школы;

- иные права в соответствии с действующим законодательством и локальными нормативными актами Школы.

4.7. Учащиеся обязаны добросовестно осваивать образовательную программу, выполнять индивидуальный учебный план, в том числе посещать

предусмотренные учебным планом или индивидуальным учебным планом учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы

4.8. Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, переходить в процессе обучения из одного объединения в другое».

## **5. Форма обучения.**

5.1. Детские школы искусств осуществляют образовательную деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации.

5.2. Обучение в детских школах искусств осуществляется в очной форме.

5.3. содержание дополнительного образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ, детей-инвалидов и инвалидов определяются только адаптированной образовательной программой.

5.4. Количество обучающихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность и периодичность занятий зависят от направленности программы и индивидуальных особенностей обучающихся, что определяется локальным нормативным актом образовательной организации, осуществляющей образовательную деятельность (п.9 Приказа №196), и устанавливаются по представлению педагогических работников с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся (п.9 и п.13 Приказа №196).

5.5. В соответствии с Приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан от 20.03.2014 №1465/14 «Об утверждении Модельного стандарта качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в многопрофильных организациях дополнительного образования в новой редакции» предельная наполняемость групп составляет:

15 обучающихся для групп первого года обучения;

12 обучающихся для групп второго года обучения;

10 обучающихся для групп третьего и последующего годов обучения.

Учебная нагрузка в образовательной организации составляет:

не более 4 часов в неделю для групп первого года обучения;

не более 6 часов в неделю для групп второго и последующего годов обучения

5.6. Форма обучения в Школе по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам, в зависимости от учебного предмета, может быть индивидуальной, мелкогрупповой (от 4-х до 10 человек), групповой (от 11 человек).